Аннотация к рабочей программе по музыке

# Рабочая программа НОО по музыке составлена на основе: федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"); авторской программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой,Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2011; основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №17.

 Предмет «Музыка» направлен на приобретение опыта эмоционально-ценностного отношения младших школьников произведениями искусства, опыта их музыкально-творческой деятельности, на усвоение первоначальных музыкальных знаний, формирование умений и навыков в процессе занятий музыкой.

**Цели программы:**

* формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
* воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
* развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
* обогащение знаний о музыкальном искусстве;
* овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

**Задачи программы:**

* развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
* понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
* освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
* изучение особенностей музыкального языка;
* формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

 В рабочей программе общее число часов **135, из них в 1 классе – 33 ч, во 2 – 34 ч, в 3 -34 ч, в 4- 34 ч, в каждом классе по 1 часу в неделю**

**Учебно-методическое обеспечение:**

1. Музыка. 1 класс :учеб.для общеобразоват. организаций / Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – 4-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 79 с. : ил.
2. Музыка. 2 класс :учебник для общеобразоват. организаций / Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – 4-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 128 с. : ил.
3. Музыка. 3 класс :учебник для общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2013.
4. Музыка. 4 класс :учебник для общеобразоват. организации / Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – 4-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 127 с. : ил.
5. Фонохрестоматия музыкального материала. Е.Д.Критская. Музыка 1 класс
6. Фонохрестоматия музыкального материала. Е.Д.Критская. Музыка 2 класс
7. Фонохрестоматия музыкального материала. Е.Д.Критская. Музыка 3 класс
8. Фонохрестоматия музыкального материала. Е.Д.Критская. Музыка 4 класс