

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 17»



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ СОШ №17

И.В. Соловьева

Приказ № 44/17 от 01.09.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
начального общего образования  
по технологии ФГОС.  
1-4 классы

Составители:  
Евдокимова И.Н.  
Ершова М.В.  
Дежикова О.С.  
Иванова А.В.  
Козлова Е.С.  
Михайлова А.В.  
Найденова О.Д.  
Солдатенко Г.П.  
Садкова В.В.  
Прокофьева Л.В.  
Тихомирова Л.Н.

г. Великие Луки

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 17»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ СОШ №17

\_\_\_\_\_ И.В. Соловьева

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
начального общего образования  
по технологии ФГОС.  
1-4 классы**

Составители:  
Евдокимова И.Н.  
Ершова М.В.  
Дежикова О.С.  
Иванова А.В.  
Козлова Е.С.  
Михайлова А.В.  
Найденова О.Д.  
Солдатенко Г.П.  
Садкова В.В.  
Прокофьева Л.В.  
Тихомирова Л.Н.

г. Великие Луки

## **Аннотация**

### **к рабочей программе по технологии (ФГОС) 1-4 классов**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования и авторской программы Т.М. Геронимус «Технология».

Содержание предмета направлено на формирование картины мира с технологической направленностью, конструкторско-технологических знаний и умений.

Предмет представлен в программе следующими содержательными линиями:

- общекультурные и общетрудовые компетенции
- технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты - конструирование и моделирование - практика работы на компьютере.

Рабочая программа рассчитана на 203 ч. В 1 классе на изучение отводится 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели). Во 2 классе отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели), в 3-4 классах – по 68 ч ( 2 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе согласно базисному плану)

Рабочая учебная программа учебного предмета включает в себя: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, структуру предмета, место предмета в учебном плане, описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся), содержание учебного предмета, календарно-тематическое планирование, материально-техническое обеспечение.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» разработана на основе программы начального общего образования (УМК «Школа России»), авторской программы Н.И. Роговцевой «Технология» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

#### **Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно - творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно - культурного содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение технологии в начальной школе выделяется **135 ч. В 1 классе — 33 ч** (1 ч в неделю, 33 учебные недели). **Во 2—4 классах** на уроки технологии отводится по **34 ч** (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной

культурой.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- оценивания поступков, явлений, события с точки зрения собственных ощущений,
- соотношения их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описания своих чувств и ощущений от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительного отношения к результатам труда мастеров;
- принятия другого мнения и высказывания, уважительного отношения к нему;
- адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиции партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

### Метапредметные результаты

#### **Регулятивные УУД**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению.

#### **Познавательные УУД**

Обучающийся научится:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;
- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

### **Коммуникативные УУД**

Обучающийся научится:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **Предметные результаты**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Обучающийся научится:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

- понимать особенности групповой проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты**

Обучающийся научится:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- работать с простейшей технической документацией;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- прогнозировать конечный практический результат;
- проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

## **3. Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

## **4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)**

Обучающийся научится:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах *Word*, *Power Point*;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять и изменять таблицу;
- создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе *MS Publisher*;
- создавать презентацию в программе *MS PowerPoint*;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере;

# **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1 класс – 33 часа**

## **1. Природная мастерская (9 часов).**

Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

## **2. Пластилиновая мастерская (4 часа).**

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

## **3. Бумажная мастерская (15 часов).**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.



Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

#### **4. Текстильная мастерская (5 часов).**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.

Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

**2 класс – 34 часа.**

#### **1. Художественная мастерская (9 часов).**

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.

Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.

Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.

Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.

Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике.

Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

#### **2. Чертёжная мастерская (7 часов).**

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.

Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

### **3. Конструкторская мастерская (10 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения деталей.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик».

Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику.

Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам.

Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.

Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты.

### **3. Рукодельная мастерская (8 часов).**

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.

Строчка косоугольного стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

**3 класс – 34 часа**

### **1. Информационная мастерская (6 часов).**

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.

Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.

### **2. Мастерская скульптора (4 часа).**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

### **3. Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10 часов)**

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».

Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.

Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

#### **4. Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (9 часов).**

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции.

Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.

Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».

Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

#### **5. Мастерская кукольника (5 часов).**

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.

Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.

#### **4 класс – 34 часа**

**1. Информационный центр (3 часа)** Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско – технологическую тематику.

Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.

Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов.

Создание презентаций. Программа Power Point.

#### **2. Проект «Дружный класс» (3 часа).**

Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации.

Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник.

Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

### **3. Студия «Реклама» (4 часа).**

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы.  
Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.  
Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм.

Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

### **4. Студия «Декор интерьера» (5 часов).**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».

Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.

Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

### **5. Новогодняя студия (3 часа).**

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

Игрушки из трубочек для коктейля.

### **6. Студия «Мода» (7 часов).**

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции.

Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.

Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.

Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

### **7. Студия «Подарки» (3 часа).**

Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.

День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки.

Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

### **8. Студия «Игрушки» (4 часа).**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.

Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей.

Подвижная игрушка «Щелкунчик».

Игрушка с рычажным механизмом.

### **9. Повторение. Подготовка портфолио. (2 часа)**

## ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРОГРАММЫ

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное** воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

29 сентября – изготовление открыток с Дню пожилого человека

4 октября – конкурс поделок «Золотая осень»

19 ноября - проект «Детская площадка»

3 декабря – рисование газет и украшение класса к Новому году

12 декабря – акция «Помогите птицам» (изготовление кормушек)

2 марта – конкурс рисунков к 8 Марта

4 апреля – конкурс поделок к Дню космонавтики

29 мая – выставка лучших работ.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС (33 часа)

№ п/п	Название разделов и тем
<b>Природная мастерская (9ч)</b>	
1.	Инструктаж по ТБ. Рукотворный и природный мир города.
2.	Рукотворный и природный мир села.
3.	На земле, на воде и в воздухе.
4.	Природа и творчество. Природные материалы.
5.	Листья и фантазии.
6.	Семена и фантазии.
7.	Композиция из листьев. Что такое композиция?
8.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?
9.	Природные материалы. Как их соединить? Проверь себя.
<b>Пластилиновая мастерская (4 ч)</b>	
10.	Материалы для лепки. Что может пластилин?
11.	В мастерского кондитера. Как работает мастер?
12.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?
13.	Наши проекты. Аквариум. Проверь себя.
<b>Бумажная мастерская (15 ч)</b>	
14.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.
15.	Наши проекты. Скоро Новый год!
16.	Бумага. Какие у неё есть секреты?
17.	Бумага и картон. Какие секреты у картона?
18.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?
19.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?
20.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?
21.	Наша армия родная.
22.	Ножницы. Что ты о них знаешь?
23.	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?
24.	Шаблон. Для чего он нужен?
25.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?
26.	Образы весны. Какие краски у весны?
27.	Настроение весны. Что такое колорит?
28.	Праздники и традиции весны. Какие они? Проверь себя.
<b>Текстильная мастерская (5 ч)</b>	
29.	Мир тканей. Для чего нужны ткани?
30.	Игла-труженица. Что умеет игла?
31.	Вышивка. Для чего она нужна?
32.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверь себя.
33.	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

## 2 КЛАСС (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем
<b>Художественная мастерская (9 ч)</b>	
1.	Инструктаж по ТБ. Что ты уже знаешь? Изделие: «Мастер-бобёр».
2.	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? ТБ Изделие: «Орнаменты из семян».
3.	Какова роль цвета в композиции? ТБ. Изделие: «Цветочная композиция».
4.	Какие бывают цветочные композиции? ТБ. Изделие «Букет в вазе».
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне? ТБ. Изделие: «Белоснежное очарование».
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? ТБ. Изделие: «Композиция-симметрия».
7.	Можно ли сгибать картон? Как? ТБ. Наши проекты. «Африканская саванна».
8.	Как плоское превратить в объёмное? ТБ. Изделие: «Говорящий попугай».
9.	Как согнуть картон по кривой линии? ТБ. Изделие: «Змей Горыныч». «Проверим себя» по разделу «Художественная мастерская».
<b>Чертёжная мастерская (7 ч)</b>	
10.	Работа над ошибками. Что такое технологические операции и способы? ТБ. Изделие: «Игрушки с пружинками».
11.	Что такое линейка и что она умеет?
12.	Что такое чертёж и как его прочитать? ТБ. Изделие: «Открытка-сюрприз».
13.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? ТБ. Изделие: «Аппликация с плетением».
14.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? ТБ. Изделие: «Блокнотик для записей».
15.	Можно ли без шаблона разметить круг? ТБ. Изделие: «Узоры в круге».
16.	Мастерская Деда мороза и Снегурочки. ТБ. Изделие: «Игрушки из конусов». «Проверим себя» по разделу «Чертёжная мастерская».
<b>Конструкторская мастерская (10 ч)</b>	
17.	Инструктаж по ТБ. Работа над ошибками. Какой секрет у подвижных игрушек? Изделие: «Игрушки-качалки».
18.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижной? ТБ. Изделие: «Подвижные игрушки».
19.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. ТБ. Изделие: «Подвижные игрушки».
20.	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? ТБ. Изделие: «Пропеллер».
21.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? ТБ. Изделие: «Самолёт».
22.	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? ТБ. Изделие: «Поздравительная открытка».
23.	Как машины помогают человеку? ТБ. Изделие: «Макет автомобиля».
24.	Поздравляем женщин и девочек. ТБ. Изделие: «Открытка к 8 Марта».
25.	Что интересного в работе архитектора? ТБ. Наши проекты. «Создадим свой город».
26.	«Проверим себя» по разделу «Конструкторская мастерская».
<b>Рукодельная мастерская (8 ч)</b>	
27.	Работа над ошибками. Какие бывают ткани? ТБ. Изделие: «Одуванчик».

28.	Какие бывают нитки. Как они используются? ТБ. Изделие: «Птичка из помпона».
29.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? ТБ. Изделие: «Подставка».
30.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? ТБ. Упражнение в выполнении строчки косого стежка и крестика.
31.	«Что узнали, чему научились». Итоговая контрольная работа.
32.	Работа над ошибками. Изготовление изделий с вышивкой крестом. ТБ. Изделие: «Мешочек с сюрпризом».
33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. ТБ. Изделие: «Футляр для мобильного телефона».
34.	«Проверим себя» по разделу «Рукодельная мастерская».

### 3 КЛАСС (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем
<b>Информационная мастерская (3 ч)</b>	
1.	ТБ. Вспомним и обсудим. Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.
2.	ТБ. Знакомимся с компьютером. Исследование.
3.	ТБ. Компьютер – твой помощник. Практическая работа. Что узнали, чему научились.
4.	ТБ. Как работает скульптор?
5.	ТБ. Скульптуры разных времен и народов. Лепка.
6.	ТБ. Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.
7.	ТБ. Рельеф и его виды. Барельеф из пластилина.
8.	ТБ. Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением.
9.	ТБ. Конструируем из фольги. Подвеска с цветами. Что узнали, чему научились.
<b>Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10 ч)</b>	
10.	ТБ. Вышивка и вышивание. Мешочек с вышивкой крестом.
11.	ТБ. Строчка петельного стежка. Сердечко из флиса.
12.	ТБ. Пришивание пуговиц. Браслет с пуговицами.
13.	ТБ. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».
14.	ТБ. Работа над проектом. Подарок малышам «Волшебное дерево».
15.	ТБ. История швейной машины. Бабочка из поролона и трикотажа.
16.	ТБ. Наши проекты. Подвеска «Снеговик». Что узнали, чему научились.
17.	ТБ. Футляры. Ключница из фетра.
<b>Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (9 ч)</b>	
18.	ТБ. Строительство и украшение дома. Изда из гофрированного картона
19.	ТБ. Объём и объёмные формы. Развёртка. Моделирование.
20.	ТБ. Подарочные упаковки. Коробочка для подарка.
21.	ТБ. Декорирование (украшение) готовых форм. Украшение коробочки для подарка.
22.	ТБ. Наша родная армия.



	Открытка «Звезда» к 23 февраля.
23.	ТБ. Наши проекты. Парад военной техники.
24.	ТБ. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Цветок к 8 марта.
25.	ТБ. Конструирование из сложных развёрток. Машина.
26.	ТБ. Модели и конструкции. Моделирование из конструктора.
27.	ТБ. Изонить. Весенняя птица.
28.	ТБ. Художественные техники из креповой бумаги. Цветок в вазе. Что узнали, чему научились.
<b>Мастерская кукольника (5 ч)</b>	
29.	ТБ. Что такое игрушка? Игрушка из прищепки.
30.	ТБ. Театральные куклы. Марионетки.
31.	ТБ. Игрушка из носка.
32.	ТБ. Кукла-неваляшка. Принцип действия неваляшки.
33.	ТБ. Кукла-неваляшка.
34.	ТБ. Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений.

#### 4 КЛАСС (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем
<b>Информационный центр (3 ч)</b>	
1.	Инструктаж по ТБ. Вспомним и обсудим!
2.	Информация. Интернет.
3.	Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. ТБ.
<b>Проект «Дружный класс» (3 ч)</b>	
4.	Презентация класса (проект).
5.	Эмблема класса.
6.	Папка «Мои достижения». Проверим себя.
<b>Студия «Реклама» (4 ч)</b>	
7.	Реклама и маркетинг.
8.	Упаковка для мелочей.
9.	Коробочка для подарка.
10.	Упаковка для сюрприза. Проверим себя.
<b>Студия «Декор интерьера» (5 ч)</b>	
11.	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».
12.	Плетёные салфетки.
13.	Цветы из креповой бумаги.
14.	Сувениры на проволочных кольцах.
15.	Изделия из полимеров. Проверим себя.
<b>Новогодняя студия (3 ч)</b>	
16.	Новогодние традиции.
17.	Игрушки из зубочисток.
18.	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

<b>Студия «Мода» (7 ч)</b>	
19.	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.
20.	Одежда народов России.
21.	Синтетические ткани.
22.	Твоя школьная форма.
23.	Объёмные рамки.
24.	Аксессуары одежды.
25.	Вышивка лентами. Проверим себя.
<b>Студия «Подарки» (3 ч)</b>	
26.	Плетёная открытка.
27.	День защитника Отечества.
28.	Весенние цветы. Проверим себя.
<b>Студия «Игрушки» (4 ч)</b>	
29.	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.
30.	Качающиеся игрушки.
31.	Подвижная игрушка «Щелкунчик».
32.	Игрушка с рычажным механизмом.
33.	Подготовка портфолио.
34.	Проверим себя.